

# Catalogo Servizi Educativi 2023 - 2024 Scuola secondaria di II grado



# OFFERTA SPECIALE!

SALE

PRENOTANDO PIÙ DI UN  
LABORATORIO PER CLASSE  
LA QUOTA DI PARTECIPAZIONE  
SARÀ DI 7,00€\*

\*Il laboratorio "Carbonia: un museo a  
cielo aperto" NON è incluso nell'offerta

# CO2

**TIPOLOGIA:** Laboratorio

**DESTINATARI:** Scuole Medie e Superiori

**SPAZI:** Museo dei PaleoAmbienti Sulcitani

**TEMPI:** 2 ORE e 30 minuti

## PREMESSA

La seguente attività laboratoriale del Museo PAS Martel, tratta le cosiddette "scienze sperimentali", dando priorità alla comprensione di "come funziona" la scienza...

## FINALITÀ EDUCATIVA

Si segue il modello "thinkering lab", spiegando in modo semplice alcune proprietà sul comportamento della CO<sub>2</sub>. L'anidride carbonica (o biossido di carbonio), non è solo uno dei più importanti gas serra, ma si trova tutto intorno a noi: nell'aria che respiriamo ed espiriamo, nelle bibite gassate, nelle torte, come prodotto della combustione, ecc.

## OBIETTIVI EDUCATIVI

- Sviluppo
- Controllo
- Interazioni multiple in ambito creativo e di problem solving
- Apprendimento del metodo scientifico

## DESCRIZIONE

Dopo un'introduzione specifica sull'argomento da parte di un operatore, che fornirà le informazioni necessarie, saranno gli stessi studenti a cimentarsi nella dimostrazione della presenza in diversi materiali della CO<sub>2</sub> (anidride carbonica) e della loro origine. Gli studenti avranno a disposizione una serie di prodotti e oggetti della pratica quotidiana che, solo attraverso l'assemblaggio e l'interazione tra loro, risulteranno efficaci per gli scopi del laboratorio.

## STRUMENTI

- Oggetti e materiali della pratica quotidiana.



# GENI PER UN GIORNO

**TIPOLOGIA:** Laboratorio

**DESTINATARI:** Scuole Medie e Superiori

**SPAZI:** Museo dei PaleoAmbienti Sulcitani

**TEMPI:** 2 ORE e 30 minuti

## PREMESSA

L'origine della variabilità genetica è la mutazione, cioè qualsiasi cambiamento nel DNA di un organismo.

Le mutazioni naturali possono avere cause diverse, ma hanno una caratteristica in comune: sono casuali rispetto ai bisogni adattativi dell'organismo e possono rivelarsi dannose o ininfluenti per chi le porta ma, se le condizioni ambientali cambiano, i nuovi alleli (le forme alternative) possono rivelarsi vantaggiosi

## FINALITÀ EDUCATIVA

Laboratorio che segue il modello "thinkering lab", spiegando in modo semplice alcune proprietà della speciazione e dunque dell'evoluzione delle specie viventi.

## OBIETTIVI EDUCATIVI

- Sviluppo
- Controllo
- Interazioni multiple in ambito creativo, lavoro di gruppo e problem solving
- Apprendimento del metodo scientifico

## DESCRIZIONE

Gli studenti divisi in gruppi (max. 6). Ogni gruppo riceverà in consegna due tabelle, un foglio con le istruzioni ed un mazzo di carte da gioco. Vengono lanciati due dadi: ad ogni lancio ogni gruppo cambia la sequenza delle carte da gioco pescandole dal mazzo. Il risultato finale evidenzia le differenze tra le sequenze finali di ogni gruppo. Si cercherà di dare forma alle nuove specie attraverso un disegno che le rappresenti.

## STRUMENTI

- Oggetti e materiali della pratica quotidiana.



# I 5 SENSI

**TIPOLOGIA:** Laboratorio

**DESTINATARI:** Scuole Medie e Superiori

**SPAZI:** Museo dei PaleoAmbienti Sulcitani

**TEMPI:** 2 ORE

## PREMESSA

*"Io, Bologna, non l'ho mai vista. Ma la conosco bene, anche se probabilmente è una città tutta mia. È una città grande: almeno tre ore (...) Ci sono anche colori che hanno una forma. Una cosa rotonda e grossa è sicuramente rossa"*

da *Almost Blue* di Carlo Lucarelli

Il protagonista del romanzo è Simone, non vedente dalla nascita, che cerca di descrivere a modo suo il mondo che lo circonda.

## FINALITÀ EDUCATIVA

Evidenziare quanto la conoscenza della realtà sia influenzata dalle percezioni sensoriali e dalle metodiche che quotidianamente vengono poste in atto per ingannarle.

## OBIETTIVI EDUCATIVI

- Sviluppo
- Controllo
- Acquisire consapevolezza dell'importanza del sistema delle percezioni sensoriali

## DESCRIZIONE

L'attività partirà con la pratica delle "buone domande" e toccherà molteplici aspetti (visivi, olfattivi, manuali, uditivi, tattili, propriocettivi) dimensionati a seconda delle esigenze degli studenti e degli insegnanti, in particolare nel caso in cui ci sia la presenza di diversamente abili tra gli alunni.

## STRUMENTI

- Materiali di vario genere: essenze, oggetti con differenti granulometrie, effetti sonori, etc.



# Pianeta Animali in Sardegna

**TIPOLOGIA:** Laboratorio

**DESTINATARI:** Medie e Superiori

**SPAZI:** Museo dei PaleoAmbienti Sulcitani

**TEMPI:** un'ora e 45 minuti circa

## PREMESSA

L'attività è finalizzata alla conoscenza della fauna in Sardegna dal Paleozoico al Quaternario, attraverso l'osservazione dei fossili presenti al Museo PAS, e l'utilizzo di supporti multimediali.

## FINALITÀ EDUCATIVA

Favorire la conoscenza del Museo e il gusto per la scoperta; stimolare nei partecipanti un apprendimento attivo. Sensibilizzare sui cambiamenti climatici e ambientali del nostro pianeta con uno sguardo rivolto al nostro territorio.

## OBIETTIVI EDUCATIVI

- Scoprire la fauna del nostro territorio nei tempi antichi e recenti e tutti i cambiamenti attraverso i fossili e la lezione interattiva
- Familiarizzare con il Museo e con gli oggetti esposti
- Sviluppare capacità di riflessione e risposta grazie alle nuove conoscenze

## DESCRIZIONE

Il laboratorio si articola in tre momenti:

Il primo prevede la presentazione, la visita del museo e la conoscenza dei fossili più importanti riguardanti la fauna sarda. Il secondo momento prevede la proiezione di immagini di paleoambienti e fauna non esposta nel museo, ma presente nel nostro territorio. La parte finale prevede la suddivisione degli studenti in due gruppi di lavoro che dovranno rispondere, sia collaborando insieme che individualmente, ai quesiti a risposta multipla con utilizzo supporti multimediali in dotazione al museo

## STRUMENTI

- PC e lavagna multimediale



# I magazzini del **PAS**sato

**TIPOLOGIA:**Laboratorio

**DESTINATARI:** Scuole Medie e Superiori

**SPAZI:** Centro città, Museo dei PaleoAmbienti Sulcitani

**TEMPI:** 2h

## **PREMESSA**

Il laboratorio si prefigge di far comprendere le attività meno conosciute del Museo: inventario e catalogazione, che sono la parte propedeutica all'esposizione.

## **FINALITÀ EDUCATIVA**

Favorire, attraverso l'attività pratica, un approccio positivo nei confronti dell'istituzione museale e del patrimonio geo-paleontologico; trasmettere l'importanza dei musei e dei beni paleontologici in quanto strumenti fondamentali per la comprensione del proprio passato e del proprio territorio.

## **OBIETTIVI EDUCATIVI**

- Imparare l'importanza del recupero, custodia e studio dei reperti
- Apprendere il metodo di inventario nelle varie fasi
- Sviluppare un approccio di osservazione e studio verso i beni geo-paleontologici

## **DESCRIZIONE**

Si parte con una breve visita al museo in cui verranno fornite le informazioni base per il momento successivo. A seguire un breve video mostrerà le operazioni di ritrovamento e recupero dei fossili, dal sito fino ai magazzini del Museo. Successivamente, nei magazzini, troveranno le cassette contenenti i reperti fossili. Ogni partecipante avrà a disposizione una serie di campioni da riconoscere, misurare, fotografare e schedare autonomamente.

## **STRUMENTI**

- Fossili, minerali e rocce
- Fotocamera, lenti, microscopi e schede di classificazione
- PC, lavagna multimediale



# Carbonia: un museo a cielo aperto

**TIPOLOGIA:**Laboratorio

**DESTINATARI:** Scuole Medie e Superiori

**SPAZI:** Centro città, Museo dei PaleoAmbienti Sulcitani

**TEMPI:** 3h 1/2

## PREMESSA

Carbonia è considerata una delle maggiori città di fondazione italiane. Il percorso educativo è orientato alla conoscenza della sua storia e dei suoi monumenti

## FINALITÀ EDUCATIVA

Avvicinare gli studenti in formazione alla conoscenza delle particolari caratteristiche della città, dalle origini fino ai giorni nostri

## OBIETTIVI EDUCATIVI

Al termine e durante l'attività gli studenti:

- Scoprono la storia della città, conoscono i progettisti e le particolarità degli edifici
- Toccano con mano la pietra locale e i diversi materiali utilizzati per la sua costruzione
- Sviluppano la capacità di riflessione e risposta grazie alle nuove conoscenze

## DESCRIZIONE

Il laboratorio prevede diversi momenti: nella prima fase l'operatore accompagnerà il gruppo in visita al centro città, dove verranno descritti gli edifici principali e la storia della città. La seconda fase prevede il trasferimento al museo PAS, dove parleremo delle rocce utilizzate nella costruzione. La parte finale prevede la suddivisione degli studenti in due gruppi di lavoro che dovranno rispondere, sia collaborando insieme che individualmente, ai quesiti a risposta multipla con utilizzo supporti multimediali in dotazione al museo

## STRUMENTI

- Lavagna multimediale
- PC





# Info e prenotazioni

## Museo Paleontologico PAS Martel

 0781 186 0812 / 340 26 89 043

 [museicarbonia@gmail.com](mailto:museicarbonia@gmail.com)

 [www.carboniamusei.it](http://www.carboniamusei.it)

